

April
2022

WOHNEN ARCHITEKTUR MEDIA OUTDOOR

€ 4,00

H.O.M.E.

Österreichs bestes Wohnmagazin



Guter Stoff

25 NEUE
SOFAS

NEUHEITEN

Die Messe-News 2022
ohne Messe

DAS MATERIAL-HEFT

BAUSTOFF NATUR STATT KUNSTSTOFF
RECYCLING UND UPCYCLING – DESIGN MIT MEHRWERT

OUTDOOR Die schönsten Möbel unter freiem Himmel

Schlaf SCHÖN

Mit ihrer SAMTIGEN Oberfläche schafft die 3D-Wandbekleidung *Pogo Goat* aus Chenille ein BEHAGLICHES Ambiente



Supersoft

Von den Wanderungen der Pogo-Ziegen inspiriert ist *Pogo Goat* aus der Zusammenarbeit von ARTE und MOOOI WALLCOVERINGS

DESIGNS FÜR TRÄUMER

01 Die Hängeleuchten der Serie Spokes von García Cumini werfen schöne Schattenmuster. Von FOSCARINI 02 Schwebetürenschränke *Lunetto* von TEAM 7 03 Das Kopfteil aus überdimensionalen Kissen macht das Bett *Double* von Paola Navone besonders gemütlich. Von GERVASONI 04 Japanischer Minimalismus: Der *N-S03* überzeugt mit weichen, aber klaren Formen. Von KARIMOKU CASE STUDY 05 Julia Chiaramonti entwarf für PULPO den Tisch *Tavolino 2* aus Aluminium und Glas 06 Die Illustratorin Tatiana de Nicolay gab dem Trinkservice *Paradiesgarten* seinen exotischen Look. Von LOBMEYR 07 Lockert auf: der handgeknüpfte Teppich *Triple Slinkie Blue* von Patricia Urquiola für CC-TAPIS

NARDI, Komodo Ombra.
Raffaello Galiotto hat die Kollektion Komodo um das Abdeckungssystem Ombra erweitert, eine grazile Struktur aus glasfaserverstärktem Kunststoff und Gewebe mit ätherischem Schatteneffekt



RODA, Levante.
Sehr umsichtig: Piero Lissoni hat die neue Sonnenliege der Teakholz-Serie Levante mit einer Abstellfläche für Drinks ausgestattet



GERVASONI, Win.
Die Chaiselongue von Paola Navone hat ein weiß oder grau lackiertes Aluminiumgestell und Armlehnen aus Teakholz



GLOSTER, Zenith Lounger.
Die Sonnenliege des dänischen Designers Henrik Pedersen ist Teil einer ganzen Lounge-Kollektion. Die Farbkombination Blend Coal und Teak wirkt ausgesprochen edel



ROYAL BOTANIA, Lotus. Kris Van Puyvelde bedient sich des Trendmaterials Teakholz, um den Bogen seiner Sonnenlounge zur Natur zu schlagen. Darum gewebt sind schaumstoffgefüllte Lehnen