

EIDOS / TAVOLO,
Gabriele & Oscar Buratti



GERVASONI
1882



EIDOS / TAVOLO, Gabriele & Oscar Buratti

Il tavolo rettangolare della collezione Eidos, firmata da Gabriele e Oscar Buratti, combina design essenziale e materiali pregiati. Realizzato in teak con un piano a doghe, oppure disponibile con un piano in cemento colore Pearl o in vetro texturizzato retro-vernicciato grigio Slate. È perfetto per ambienti outdoor eleganti e funzionali, dove la forma incontra la qualità.

I piani vengono trattati con finiture protettive che non rendono mai la superficie inattaccabile, ma sono utili a rallentare l'assorbimento dei liquidi. Pulizia: passare la superficie con acqua e un detergente neutro. Evitare il contatto delle superfici con sostanze aggressive chimiche, solventi, ammoniaca, inchiostri, saponi oleosi, limone, vino, caffè. In caso di contatto, risciacquate immediatamente ed abbondantemente.

Cemento: Piani realizzati con una miscela di cemento, resina poliuretanica e fibre di vetro che garantisce un equilibrio ottimale tra robustezza, flessibilità e durata nel tempo. I piani realizzati con questo composito vengono ulteriormente protetti con una resina poliuretanica bi-componente ad altissima resistenza che garantisce una protezione superiore contro l'usura e le macchie.

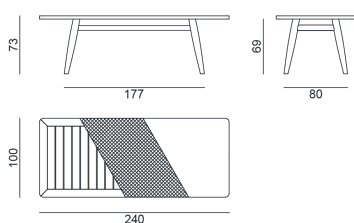
Vetro retrovernicciato: Vetro colato e modellato su stampo texturizzato. Una volta raffreddato, il piano viene retrovernicciato per aggiungere colore e brillantezza.

GERVASONI

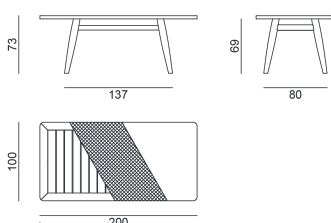
1882

Teak naturale: Il teak (*Tectona grandis*) è uno dei più pregiati legni tropicali con eccezionali caratteristiche di durezza, duttilità e resistenza agli agenti atmosferici, all'umidità, alla salsedine. La sua particolarità deriva dalla presenza di una resina oleosa che ne aumenta naturalmente il grado di impermeabilità e di resistenza anche a insetti e parassiti. Il teak naturale utilizzato per realizzare la collezione proviene da foreste delle regioni tropicali del sud-est asiatico. Dopo l'esposizione all'aria, alla luce e alle intemperie, cambia colore e assume varie tonalità di grigio. Una lunga esposizione alle intemperie non compromette la stabilità del prodotto, può tuttavia causare delle fessurazioni nel legno. Si consiglia pertanto un'adeguata protezione. In alcuni casi il teak naturale con cui sono realizzati i prodotti può macchiare le superfici/tessuti chiari con le quali è posto a contatto. All'occorrenza consigliamo l'interposizione di feltrini e/o protezioni. Pulizia: Usare un panno in fibra leggermente inumidito. Viste le sue caratteristiche, il teak può essere impiegato anche all'esterno senza alcuna protezione aggiuntiva. Dopo l'esposizione all'aria, alla luce, e alle intemperie cambia colore assumendo una piacevole colorazione grigio argento tipica del legno antico. Si tratta di una ossidazione superficiale che contribuisce, con la linfa oleosa del legno, alla sua protezione. Nel tempo possono comparire nel legno esposto delle fessurazioni che però non ne compromettono la stabilità. Si consiglia comunque un'adeguata protezione agli agenti atmosferici diretti.

Varianti



Eidos 133



Eidos 134