



L'INTRECCIO CHE NON TI ASPETTI

A un primo sguardo, sembra la tradizionale paglia di Vienna. Ma Gervasoni e la designer Federica Biasi ne hanno dato una moderna interpretazione nella sedia per esterni Brise: lo schienale in WoodEvolution (un materiale composito derivante dal legno naturale) è intagliato a laser, a creare una texture che rimanda al classico intreccio. Con un risultato estetico di grande leggerezza a cui la collezione (che significa appunto "brezza") ambisce.

DESTINAZIONE: AFRICA

Più scultura che arredo. La nuova Tribal
Chair di **Roche Bobois** sorprende per
forma e materia. Marcel Wanders,
da tempo nella rosa dei creativi
dell'azienda, si è ispirato, infatti,
alla cultura africana per disegnare
questa poltrona per esterni, che
emerge da un grande blocco
di pietra scolpito. Un'aura
mistica avvolge questo totem
contemporaneo, che porta
nella cornice domestica
il fascino di tradizioni
lontane.

