

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIÙ BELLE CASE DEL MONDO

NUMERO 504. APRILE 2024

AD

MILANO
DESIGN
WEEK



EDIZIONE SPECIALE

IL MEGLIO DEL SALONE

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIÙ BELLE CASE DEL MONDO

NUMERO 504. APRILE 2024

AD

MILANO
DESIGN
WEEK



EDIZIONE SPECIALE

IL MEGLIO DEL SALONE

A CURA DI Giovanni D'Odorico Borsoni

Serve ancora disegnare un'altra sedia? Questi modelli, d'autore e di stile, confermano il potere funzionale e d'attrazione di questo arredo atavico. Stavolta in total black

NERO ASSOLUTO



CLASSICA

Cappellini

Firmata Piero Lissoni, e oggi rivisitata, è in legno massello di frassino o ciliegio, con schienale aperto e seduta rivestita in tessuto, pelle, paglia o cuoio. Esiste con e senza braccioli, in vari colori.

S 32 DARK MELANGE

Thonet

L'iconica sedia cantilever S 32 (e la S 64) di Marcel Breuer è rivisitata da Sebastain Herkner con *Rethinking Classics: S 32/S 64 DARK MELANGE* in canna d'India intrecciata scura e cangiante.

MOSQUITO

Rex Kralj by Very Wood

Disegnata da Niko Kralj nei primi anni '50, la seduta è divisa in due parti per creare un delicato design alato. Oggi è disponibile in rovere e noce naturale, e in vari colori a poro aperto.

FRANCESCA SPANISH

Baleri Italia

Disegnata nel 1984 da Philippe Starck e oggi rilanciata, è in tubo d'acciaio, nero opaco o argento metallizzato, con seduta in poliuretano nero. La leggera inclinazione dona stile ed ergonomia.

MR

Knoll

La MR senza braccioli di Mies van der Rohe, parte della *Bauhaus Collection*, oggi è riproposta in tre nuovi colori opachi: rosso scuro, bianco e nero, come nella foto, con seduta in cuoio nero.

LINZ

studioutte

Linee essenziali e grafiche per la sedia laccata Linz, parte dell'allestimento *Sala d'attesa* realizzato al Fuorisalone nel rinnovato spazio del duo creativo studioutte. In collaborazione con Dedar.

**GERVASONI**

La forma è tutto

Gabriele e Oscar Buratti firmano la collezione *Eidos*, dal greco "forma", composta da tavolo e sedia con braccioli. Essenziale, semplice, si direbbe, ma impreziosita da materiali ricercati. GERVASONI1882.COM

ROYAL BOTANIA

Intorno a un tavolo

La collezione *Mambo Lounge* si ingrandisce e conquista l'ambiente dining. All'aperto, ovviamente, con le sedie da pranzo dalla struttura in legno e con cuscini confortevoli. ROYALBOTANIA.COM

**FAST**

Curva continua



Dalla nuova direzione creativa di Francesco Meda e David Lopez Quincoces nasce la seduta *Roè*, con struttura di base in alluminio estruso e pressofuso a cui si aggiungono le cuscinate. Disponibile in più versioni. FASTSPA.IT