

# NATURAL

N. 228 MENSILE - GIUGNO 2022 - 2,50 EURO

style

## Cristina Marino

UN ANNO DI VITA  
NELLA NATURA  
MI HA FATTO  
RISCOPIRIE  
LA GIOIA DELLE  
PICCOLE COSE

### Benessere

LE ALGHE  
CHE FANNO BENE  
ALLA PELLE  
AL PALATO  
E ALLA SALUTE

### Psicologia

MEDITAZIONE:  
IMPARA  
A LASCIARTI  
ANDARE

### Design

6 CREATIVE  
CHE TI PORTANO  
IN CASA  
LA NATURA

### Bellezza

AUTOABBRONZANTI  
DOLCI E SICURI

### Viaggi

RISERVE BIOSFERA:  
7 PARADISI  
DA VISITARE

### Moda

BIANCO, SAFARI,  
COLORE: LO STILE  
DA SPIAGGIA

# La cura del mare

I SOLARI CHE NON INQUINANO  
ACQUA, SALE, SABBIA: LA TUA SPA  
YOGA E GYM: MOVIMENTO SLOW  
LE DONNE CHE SALVANO L'OCEANO

IN COLLABORAZIONE CON



unesco

Intergovernmental  
Oceanographic  
Commission



2021  
2030

United Nations Decade  
of Ocean Science  
for Sustainable Development



CAIROEDITORE

natural  
WOMEN



Sopra, le lampade in rattan Spin disegnate da Paola Navone ([paolanavone.it](http://paolanavone.it)) per Gervasoni sono ispirate ai nidi ([gervasoni1882.com](http://gervasoni1882.com)).

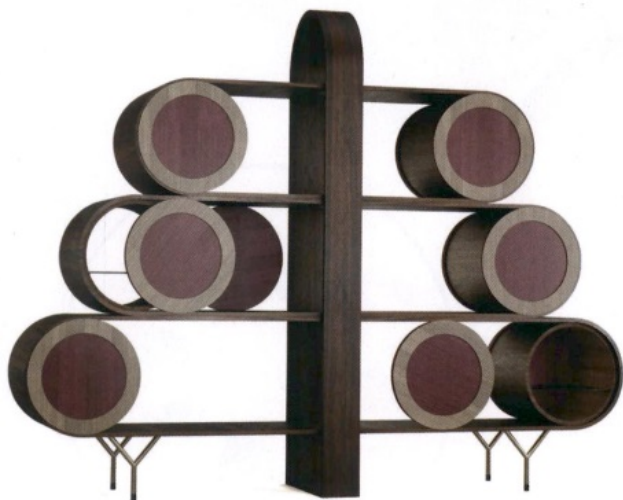
## Paola Navone

Oriente e Occidente, design e artigianalità si mescolano nei lavori di Paola Navone, la designer torinese che ha portato l'eleganza informale nelle case. Le fibre intrecciate, il legno, la ceramica, il cemento e i tessuti richiamano antiche tradizioni artigianali, i colori materici e irregolari rimandano alla bellezza del paesaggio, le forme morbide e levigate rivelano una spontaneità seducente. Con questa visione, Navone crea rilassanti spazi per l'abitare che sembrano prendere forma dalla natura. Gli ambienti



indoor e outdoor si contaminano diventando un unico scenario. Paola Navone è una viaggiatrice e nei suoi progetti emerge questo suo girare per il mondo. «Collaborando con gli artigiani di vari Paesi», racconta, «ho imparato a rispettare la manualità spontanea e le tradizioni. Ho compreso la bellezza e la pertinenza degli oggetti quotidiani, li ho studiati e collezionati, perché sono densi di storia, capaci di rimanere senza tempo».

Enrico Conti



Libreria Roue in legno curvato con elementi contenitori progettata da Elena Salmistraro ([elenasalmistraro.com](http://elenasalmistraro.com)) per Emmebilibili ([emmemobili.it](http://emmemobili.it)).

## Elena Salmistraro

«La natura è una fonte di ispirazione fortissima perché ha la capacità di creare forme perfette e colori straordinari che io interpreto con un linguaggio tutto mio», racconta Elena Salmistraro, designer, artista e illustratrice dallo stile dirompente e riconoscibilissimo. Nei suoi lavori, infatti, mescola con una straordinaria libertà racconti onirici e rimandi alle tradizioni folk, forme primitive e surrealismo pop per dare vita ad atmosfere coinvolgenti e immersive, capaci di comunicare empatia, energia e stupore.



«Mi muovo in un territorio sospeso tra fantasia e realtà, animato da personaggi, animali e natura: mi interessa tradurre le mie sensazioni in forme e colori, così da mettere in scena un racconto che possa trasmettere un'emozione a chi entrerà in contatto con i miei progetti». Elena Salmistraro spazia con disinvoltura fra i diversi linguaggi espressivi come fra le discipline, dall'arredamento alla moda, dalla grafica al jewellery design.