

SCHÖNER WOHNEN

**UMBAU-
WETTBEWERB**

SO GUT SIEHT
NACHHALTIGKEIT AUS –
DIESES REIHENHAUS
MACHT'S VOR

EUROPAS GRÖSSTES WOHNMAGAZIN

**WOHNKÜCHE MIT
GESCHMACK**

*Wenn unerwartete
Töne auf edle
Materialien treffen*

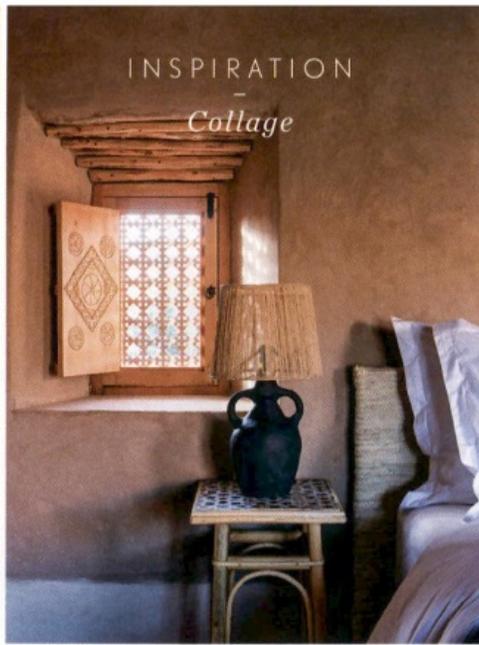
**TISCH-
KULTUR**
NEUES
GESCHIRR,
FEINE
GLÄSER

**EIN SOFA
FÜR ALLE!**

COMEBACK DER
SITZLANDSCHAFT

SEHNSUCHT NACH FARBE

Einrichtungsideen von zurückhaltend bis mutig





MOODBOARD

ETHNOCRAFT

Eine Reise um den Globus: Handwerk, inspiriert von Techniken, Farben und Mustern der Völker dieser Erde



O BEN

Fächer aus **Uganda** als Wanddekoration des belgischen Couleur Locale Concept Store. Zimmer der „Berber Lodge“ am Fuß des **Atlas-Gebirges** in landestypischer Architektur. **Handgefärbte** Kissen mit Pflanzendruck des südafrikanischen Labels Evolution Product. Bank „Nadi“ von House Doctor aus **Paulownia**-Holz. **Jutefasern** lassen Teppich „Tres vegetal“ von Nanimarquina archaisch wirken.

MITTE

Handgefertigter Teller „Ray“ des **portugiesisch**-kanadischen Labels Casa Cubista. Körbe von rustikaler Schönheit (Bloomingville). In traditioneller bosnischer **Schnitztechnik** gearbeitet: Schale „Nera“ (Zanat). Wollkelims „Romina“ sind Bodenbedeckungen im Iran nachempfunden (Edelgrund). An der **Regenwaldküste** Riviera Nayarit entstand das ökologische „One & Only Mandarina Resort Mexico“.



UNTEN

Unweit des Kaiserpalasts in **Kyoto** befindet sich das minimalistisch-japanisch eingerichtete Gästehaus „Nazuna Kyoto Goshō“. Der Gervasoni-Showroom in Mailand kleidet sich in stilvoll-reduzierter **Ethno-Ästhetik**. Wandteppich, Keramik, Korbgeflecht und Holz bilden einen modernen **Tavernen**-Look. Jacquard-Mantel „Léo“ in **Folklore**-Muster von Sezane. Wie von der **Wüstensonne** geküsst: Möbel und Accessoires aus der Kollektion „Desert Rose“ von Maisons du Monde.

FOTOS WARREN HEATH/BUREAUX, ANDREAS VON EISENDEL/LIVING4MEDIA, JONAS VON DER HUDE, FRANCESCA IOVENE, RUPERT PEACE, PATRICK VAN ROBAEYS, TEXT TINA RÖHLICH