

CORRIERE DELLA SERA

N. 05



2023

# Living



WWW.LIVING-CORRIERE.IT



Il 10 maggio con Il Corriere della Sera 2 € (Corriere della Sera € 1,50 + Living € 0,50). Non vendibile separatamente - ISSN 2499-4812 (OnLine)

**FRANCESCO VEZZOLI**  
**«VIVO CIRCONDATO DAI MIEI IDOLI»**

*Sottsass e Mangiarotti soprattutto.  
Nella nuova casa milanese dell'artista  
solo pezzi unici e non replicabili*



«Nel 2018 ero in vacanza in Puglia con alcuni amici. Non avevo nessuna intenzione di acquistare una casa in Valle d'Itria, poi ho visto questo trullo e ho cambiato idea», spiega la proprietaria, originaria del Nord Italia, che preferisce restare anonima. Di solito le tipiche costruzioni rurali in pietra a secco della zona sono a livello strada, mentre il suo pied-à-terre conico si trova poco più in alto, sulla collinetta. Siamo tra Cisternino e Martina Franca, in un susseguirsi di ulivi secolari e terra rossa, nel bel mezzo della campagna delle Murge che ha fatto impazzire gli americani. La vista è mozzafiato: «È la cosa che mi ha convinto, ho comprato anche l'uliveto di fianco, ci sono circa settanta alberi. I miei amici erano perplessi perché c'erano trulli più belli e in condizioni migliori, ma io volevo proprio questo vecchio rudere. Su loro consiglio ho contattato un architetto di Ostuni e dopo il sopralluogo mi ha assicurato che l'avrebbe trasformato in un gioiellino». E così è stato. Tra burocrazia e vecchi abusi edilizi, subito demoliti, la ristrutturazione non è stata facile. C'è voluto un anno e mezzo solo per avere i permessi. «Oltre al recupero dei sei piccoli con, abbiamo realizzato anche un piano interrato e un ampliamento. Cercando di distinguere nettamente il preesistente dall'intervento contemporaneo», sottolinea l'architetto

La struttura creata ex novo è caratterizzata da vetrate scorrevoli che si aprono sulla campagna e da una boiserie cannettata che nasconde l'impiantistica e integra un camino. Divano e puf fanno parte della collezione Ghost di Paola Navone per Gervasoni; tavolini Gong di Cappellini

**7 ★ FLEXFORM**

Meriggio, design Antonio Citterio. Struttura leggera in legno massello di iroko con base a slitta. Seduta con un unico cuscino imbottito e cinghie elastiche, cuscinate volanti per lo schienale e rullo opzionale. Cm 196x99x72 h

➤ [FLEXFORM.IT](http://FLEXFORM.IT)



7



8

**8 ★ GERVASONI**

Heiko, design David Lopez Quincoces. Tavolini in polimero ad alta densità ricoperti da una resina resistente, rifinita con argilla a basso spessore per esterni che conferisce un tocco materico alle superfici.

Diametro: cm 40, 60, 90 e 120

➤ [GERVASONI1882.COM](http://GERVASONI1882.COM)

**9 ★ PEDRALI**

Guinea, design CMP Design. Sedia stile regista impilabile in alluminio verniciato con braccioli in teak a contrasto.

Seduta e schienale in textilene, cuscino impermeabile removibile. Anche per progetti nautici. Cm 61,5x54x78,5 h

➤ [PEDRALI.COM](http://PEDRALI.COM)



9



10

**10 ★ JANUS ET CIE**

Rondo, sgabello alto con struttura in alluminio. Sedile e schienale in corda di olefina intrecciata a mano, piedini regolabili in nylon. Disponibile nei due colori neutri grafite-scisto e talco-fossile.

Cm 61x60x119 h

➤ [JANUSETCIE.COM](http://JANUSETCIE.COM)