VILLEGIARDINI

STILE ITALIANO

11 GIUGNO 2021 € 5,00 (ITALIA)

IL GIARDINO ALL'ITALIANA SUL GOLFO DEI POETI

- IL FASCINO DELLA LUCE NEL CUORE DI POSILLIPO
- NELLA SALA DEL DOGE A PALAZZO GRIMANI
- RECUPERO DI CHARME NEL CENTRO DI LISBONA
- COLORE E FANTASIA NELLA CASA DI BRESCIA

9 770042 633009 10006

V!

sommario

ABITARE

62 AL MARE. LA LUCE DI POSILLIPO
La ristrutturazione di una casa affacciata sul Golfo di Napoli, realizzata da Dino Polverino, architetto, insieme con Stella Sblendorio

76 INTERIORS. COLORE E FANTASIA
Un appartamento in un palazzo nel centro storico di Brescia, dove una ricca collezione di opere si sposa con un fantasioso design

90 RECUPERO. CLASSICO MODERNO
Dopo un lungo restauro, torna a nuova vita il Palazzo Verride a Lisbona grazie a Teresa Nunes da Ponte, architetto, coadiuvata dall'interior designer italiano Andrea Previ

NEL VERDE

34 IL GIARDINIERE *di Pier Luigi Priola*
Curiosa l'etimologia del nome Geranium: deriva dal greco "Geranus", gru, poiché la forma del ricorda il becco di una gru

104 IN GIARDINO. SUL GOLFO DEI POETI
Tra Lerici e San Terenzo, Villa Marigola con il bel giardino all'italiana, uno dei pochi affacciati sul mare, ben conservato e inserito in uno splendido paesaggio

144 NOTE BOTANICHE *di Oliva di Collobiano*
"Anche il giardino riserva sorprese. È un campo di esperimenti, delusioni, e continue gioie. Siamo sospesi per conoscere come reagiranno i colori, le ombre, lo sviluppo delle piante"

IDEE

12 ARTS & CRAFTS *di Alberto Cavalli*
Aquileia custodisce il suo bene più prezioso: il mosaico, la cui bellezza non è però solo prerogativa di un passato ormai remoto: in Friuli questa arte rivive ogni giorno

15 LA SELEZIONE *di Massimo Castagna*
Massimo Castagna, architetto, è titolare dello Studio AD. Si occupa di architettura, interni, design e art direction per prestigiose aziende

32 RESTAURI *di Toto Bergamo Rossi*
A Palazzo Grimani, particolarmente degno di nota, tra gli interventi eseguiti, è il ripristino della configurazione originaria della Sala di Psiche, prospicente il rio di San Severo

40 MOSTRE. *Milano*
Si chiama "Costruzioni" la mostra di Nathalie Du Pasquier presso la Galleria Jannone. Sono esposti 23 disegni su carta: geometrie, figure dove forma e colore sono elementi distintivi

In copertina foto di **Dario Fusaro**

Nelle pagine precedenti, sul cassettone antico epoca Luigi XVI, sculture ceramiche di Ibrahim Kodra. Al centro della parete, tela monocromatica estroflessa blu di Giuseppe Amadio, a sinistra, lampada a grappolo vintage di Reggiani, alla parete, due fotografie in bianco e nero di Fabio Bix . Sulla parete a destra, opera in alluminio anodizzato di Anna Coccoli , sedie verdi antiche epoca 800 rivisitate da "Bottega del Legno", Brescia. Al centro, sul tavolo viola Azucena rivisitato da "Bottega del legno" Brescia, origami di Orimari Brescia. Il tappeto bianco e nero è di Ikea.

Qui sopra, sulla parete opera tonda di Iros Marpicati, opera bianco e nero di Dorothy Bhawl, le altre sono di Eugenio Carmi, scultura in alluminio anodizzato di Anna Coccoli. A sinistra, il camino ottocentesco in pietra, la scultura di Stefano Bombardieri "Il peso del tempo sospeso", applique inizio XX secolo , specchio serigrafato Sweet 97 di Paola Navone per Gervasoni, poltroncine vintage rivestite in lino azzurro da Cristina Selleri Interiors, sul tavolino nero ceramica di Annaleacleliaceramics, stuoia Ikea.

Nella pagina a destra, il corridoio d'ingresso: seduta arancio Pylon di Tom Dixon, tappeto Carpet Edition, vaso ceramica rosa di Annaleacleliaceramics, lampadario La Murrina anni 80, lampada da terra Vintage anni 60, tende Dedar.